

In the Spotlight

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Spotlight (Edit)** von Jessie Ware
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, 1/4 turn r, drag & cross, side/sways

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 6&7 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 8-1 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

S2: Sailor step, behind-side-1/8 turn l, lock/knee pop, locking shuffle forward

- 2&3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- 6 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen/linkes Knie nach vorn
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 4. Runde hier abbrechen, 1/8 Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S3: Rock forward, locking shuffle back, 1/2 turn l, step, pivot 1/2 l, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)
- 8-1 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: 1/2 turn r, 1/2 turn r, coaster step, hold, 3/8 turn l-step, pivot 1/2 l

- 2-3 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 6 Halten
- &7-8 3/8 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende